

Mehmet Palancı



Değerli Okurlarımız;

Bir yandan medeniyet odaklı bakış açısını esas alan çalışmalara öncülük etmek, bu alanda yayın yapılması için cesaretlendirici olmak, diğer yandan ise çocuk konulu bilimsel yayınlar için önemli bir yayın merkezi olmak hedefiyle yola çıkan dergimizin üçüncü sayısı ile karşınızdayız.

Kurumsallaşma aşamasında bir dergi olarak uzun soluklu bir yolculuğa çıktığımızın farkındayız ve bu yolculuğun kolay olmadığını bilincindeyiz. Gönüllülük esasına dayanan çalışma yöntemimiz ile kurumsallaşmanın gereklerini yerine getirmeye çalışırken nitelikli yayıncılık hedefimizden taviz vermek istemiyoruz. Çocuk ve Medeniyet Dergisi, sadece sosyal bilimler alanına bir hakemli dergi daha eklensin, çalışmalarını yayınlamak isteyenlere bir kapı daha olsun gayesi ile yola çıkmadı. Bu sebeple teknik altyapısı ve işleyiş düzenini oturtan dergimiz bundan sonra yayınlarına tematik sayılarla devam edecektir. Yazarlardan yazı beklemekle kalmayıp, yazarları önceden belirlenen temalar üzerine yazı yazmaya teşvik edecek bir misyon yüklenilecektir. Bu bağlamda dergimizin bundan böyle temalı sayılarla karşınızda olacağını ve dördüncü sayının “Çocuk ve Felsefe” temasına ayrıldığıın müjdesini verebiliriz.

Şu an karşınızda olan Çocuk ve Medeniyet Dergisi üçüncü sayısına Mustafa Ruhi Şirin’in çocuk ve çocukluğun kültürel ve sosyolojik boyutunu yazdığı sunuş yazısı ile başlanmaktadır. Zeynep Erkut ve arkadaşları çocuğun tarihsel süreç içerisinde geçirdiği yolculuğu bize anlatıyor. Melek Süler ise bilişsel davranışçı terapi uygulamalarının çocuk ve ergenlerde uygulanmasını inceliyor. Memduh Cemil Şirin çocuk koruma idaresi

konusunda Sorbon Üniversitesi'nde yaptığı hukuk doktora tezinden bir bölümün çevirisini bizimle paylaşıyor ve korunması gereken çocuk algısının tarihsel serüveni ile bu çocukların korunması için Fransa ve Türkiye'de öngörülen idari sistemleri anlatıyor. Geçtiğimiz yıl kamuoyu ile paylaşılan ve görüş talebinde bulunulan Mağdur Hakları Kanun Tasarısı hakkında Çocuk Vakfı'nın hazırladığı öneriler metnine de bu sayımızda yer veriyoruz.

Üçüncü sayının teması olarak belirlenen Çocuk Kültürü konusunda, bu alanda yazılmış önemli bir rapora yer veriyoruz. III. Millî Kültür Şûrası vesilesiyle hazırlanan ve çocuk kültür ilişkisine ışık tutan Çocuk ve Kültür Komisyonu Raporu bugün ve gelecekte çocuklarımız için yapılması gerekenleri ortaya koyan temel bir referans kaynağı olma niteliği taşıyor.

Çocuk Vakfının destek ve katkıları ile değerli yazarlarımıza teşekkürü borç biliriz. Her zaman olduğu gibi hakemlerimizin gönüllü katkıları işin en hassas ve yorucu kısmını oluşturdu. Teşekkür eder keyifli okumalar dileriz.